

Актуальность:

Цель: **Самостоятельно накопить музыкальный опыт и творить через музыку и художественной, и эстетической культуры эталонов восприятия.**

Ввести дошкольников в духовную атмосферу большого искусства, шире познать наиболее развитами Русского, советского и зарубежного музыкального творчества.

Задачи работы:
1. Расширять знания детей о музыке, сравнивая с другими ее видами, накапливая опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры слышать и слушать музыку, переживать и анализировать ее.
2. Вызвать и поддерживать интерес к музыке, сопереживание музыке, Доминирующее значение произведения эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные универсального вида деятельности – восприятию чувства,
3. Побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления музыкальной культурой творческой сущности музыкального деятельности (в образном слове, эстетического сознания ребенка рисунках, пластике, инсценировках).

План

1. Нач... (Высту... Арсен...
2. Док... Мака...
3. Зан...
4. Обсуждение и подведение итогов.
6. Чае...



Для достижения поставленной цели, обязательным условием является специально разработанная **музыкальная развивающая среда.**



МАДОУ ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 5

Откр...
ру...



«К...
фактор художественно-эстетического воспитания старших дошкольников»

Технология работы включает в себя следующие этапы:

- знакомства с произведениями классической музыки;
- 2 этап** – накопление у детей музыкально-слухового опыта, его расширение и обогащение в процессе знакомства с различными музыкальными произведениями;
- Музыкальный руководитель МАКАРОВА О.Г.**
- 3 этап** – обучение приемам отражения результатов восприятия в различных видах художественно-творческой деятельности;
- 4 этап** – организация деятельности по самостоятельному отражению продуктов восприятия в различных видах деятельности – игровой, художественной, двигательной;
- 5 этап** – контрольно-аналитический.

2017-2018 уч. г.

--	--	--

